

## AMERRIKA



Año 2009

País USA-Canadá

Género Drama

Duración 96 m.

T. original Amreeka

Dirección Cherien Dabis

Intérpretes Nisreen Faour (Muna Farah), Melkar Muallem (Fadi Farah), Hiam Abbass (Raghda Halaby), Alia Shawkat (Salma), Jenna Kawar (Rana Halaby)

Guión Cherien Dabis

Fotografía Tobias Datum

Música Kareem Roustom

Montaje Keith Reamer

### Sinopsis

La vida de Muna transcurre entre la pesadez diaria de los puntos de control de Cisjordania y la sombra de un matrimonio fracasado, pero todo cambia cuando obtiene un permiso de trabajo y residencia para Estados Unidos. Sabiendo que es la única manera de conseguir un futuro mejor, Muna y su hijo adolescente, Fadi, dejan Palestina en busca de una nueva vida en una pequeña ciudad de Illinois. La hermana de Muna, su marido y sus tres hijas, instalan a los recién llegados en su casa. Allí tendrán que esforzarse por encajar en una nueva cultura sin perder la propia, enfrentándose a un entorno que, tras la invasión de Irak, mira con desconfianza a todo Oriente Medio. Mientras Fadi congenia con su prima rebelde y se mete en líos en el instituto, la indomable Muna no pierde la esperanza y, a pesar de tener que llevar una doble vida en la hamburguesería local, afronta con optimismo esta nueva etapa, enseñándole a su hijo una lección que nunca olvidará

**Calificación:** TODOS LOS PÚBLICOS

**Web:**

<http://www.festival-films.com/amreeka.html>

## LA SAL DE ESTE MAR



Año 2008

País Palestina-Francia-Suiza-Bélgica-España

Género Drama

Duración 109 m.

T. original Milh hadha al-bahr

Dirección Annemarie Jacir

Intérpretes Saleh Bakri (Emad), Suheir Hammad (Soraya), Riyad Ideis (Marwan)

Yahya Barakat (Ziad), Hisham Daraghmeh (Fakri)

Guión Annemarie Jacir

Fotografía Benoît Chamillard

Música Kamran Rastegar

Montaje Michèle Hubinon

### Sinopsis

Soraya, de 28 años, nacida y criada en Brooklyn, decide volver a instalarse en Palestina, de donde su familia se exilió en 1948. Desde su llegada a Ramala, Soraya intenta recuperar el dinero que sus abuelos tenían en un banco de Jaffa, pero tropieza con la negativa del banco. Su camino se cruza entonces con el de Emad, un joven palestino que, a diferencia de ella, sólo desea una cosa: irse de allí para siempre. Para escapar de las tensiones ligadas a la situación del país, pero también para sentirse libres, Soraya y Emad deberán tomar su destino en sus manos, con riesgo de transgredir las leyes, y en ese camino que emprenden nos llevarán tras las huellas de su historia en la Palestina perdida.

**Calificación:** TODOS LOS PÚBLICOS

**Web:**

<http://www.altafilms.com/index.php?idPelicula=1304>

## PARQUE VÍA



Año 2008

País México

Género Drama

Duración 86 m.

T. original Parque Vía

Dirección Enrique Rivero

Intérpretes Norberto Coria (Beto), Nancy Orozco (Lupe), Tesalia Huerta (Señora),  
Liliana Judith Cortés (Fichera), Miguel Ángel Guereca (Cliente bar)

Guión Enrique Rivero

Fotografía Arnau Valls Colomer

Música Alejandro de Icaza

Montaje Javier Ruiz Caldera, Enrique Rivero

### Sinopsis

Beto es cuidador de una casa en la Ciudad de México, vacía desde hace muchos años y en la que antes trabajaba de mozo. La soledad de los últimos diez años, así como la rutina y la monotonía de su trabajo, han hecho que esté cada día más encerrado en una vida que la mayoría considera asfixiante; sin embargo, a él le da la seguridad y la estabilidad que no encuentra en el amenazante mundo exterior. Tanto así que ha desarrollado un miedo patológico por este mundo en el que únicamente se relaciona con dos personas: la Señora de la casa, por la que siente un profundo agradecimiento y un respeto tal que se traduce en incondicional obediencia, y Lupe, amiga, confidente y amante. La noticia de la próxima venta de la casa enfrenta a Beto a un dilema entre atreverse a salir y vivir o buscar la manera de permanecer en su confinamiento.

**Calificación:** NO RECOMENDADA A MENORES DE TRECE AÑOS

### Web:

[http://www.wandavision.com/ficha\\_prensa.php?idpelicula=1301](http://www.wandavision.com/ficha_prensa.php?idpelicula=1301)

## LA VENTANA



Año 2008

País Argentina-España

Género Drama

Duración 80 m.

T. original La ventana

Dirección Carlos Sorín

Intérpretes Antonio Larreta (Antonio), María del Carmen Jiménez (María del Carmen), Emilse Roldán (Emilse), Arturo Goetz (Médico), Jorge Diez (Pablo)

Guión Carlos Sorín, Pedro Maizal

Fotografía Julián Apezteguia

Música Nicolás Sorín

Montaje Mohamed Rajid

### Sinopsis

Es un día muy especial para Antonio. Después de una larga ausencia, su hijo, que ya casi es un extraño, viene a visitarlo. Todo debe ser perfecto. Habrá un brindis con un champán exquisito, un abrazo, cálidas palabras que podrán llenar la distancia entre ellos... Pero antes, Antonio debe esperar. Postrado en la cama, consigue ver a través de su ventana el paisaje de la Patagonia; la luz y la vida; el pasado y el presente, mientras vislumbra el futuro. Decidido, sale secretamente de su casa, sin ser visto, para dar, quizá, el último paseo por sus campos, respirando el aire, pisando e inhalando el olor de la tierra que fue su vida.

**Calificación:** TODOS LOS PÚBLICOS

### Web:

[http://www.wandavision.com/ficha\\_prensa.php?idpelicula=1274](http://www.wandavision.com/ficha_prensa.php?idpelicula=1274)